

## ARTZUID 2013

**Henk van Os kiest 60 beelden voor langste beeldenroute van Nederland**

7 maart 2013



**Henk van Os, hoogleraar Kunst en Samenleving aan de Universiteit van Amsterdam en oud-directeur van het Rijksmuseum, maakt dit jaar de beeldenselectie van ARTZUID 2013. Hij kiest op verzoek van initiatiefneemster en directeur Cintha van Heeswijck- Veeger de zestig spraakmakende beelden die vanaf 22 mei vier maanden lang de Berlagebuurt en Zuidas in Amsterdam zullen verlevendigen. Henk van Os: "ARTZUID is een prachtig initiatief. Vorige edities zijn terecht internationaal onderscheiden. Ik vind het een grote eer dit jaar de definitieve keuze van de beelden te mogen maken."**

### Engagement

Dit jaar is het thema van de openlucht tentoonstelling *engagement*. ARTZUID 2013 reserveert ruimte voor niet-westerse kunstenaars als Ai Weiwei, El Anatsui, Dinh Q. Lê, Pascale Marthine Tayou en Romuald Hazoum . Hun werken worden geplaatst tussen de beelden van westerse topkunstenaars als John Chamberlain, Chillida, Mario Merz, Erwin Wurm, Folkert de Jong en Frank Stella. Henk van Os: "Kunstenaars uit ontwikkelingslanden zijn in de westerse wereld niet altijd goed zichtbaar, door gebrek aan geld voor transport en promotie. Toch zijn ze een grote inspiratiebron voor velen. Ik geef ze een welverdiende plek op de bijzondere beeldenroute dit jaar."

### ARTZUID

Het doel van de in 2008 opgerichte Stichting ARTZUID is een tweejaarlijkse laagdrempelige beeldtentoonstelling van wereldklasse organiseren, die het monumentale Plan-Zuid van Berlage meer aandacht geeft en museale kunst voor een nieuw en breed publiek toegankelijk maakt. Het tentoonstellen van kunst in de wijk van Berlage leidde er in 2009 en 2011, na de opening door Hare Majesteit Koningin Beatrix, toe dat ruim 350.000 bezoekers, publiek van alle leeftijden en uit binnen- en buitenland, kennis maakten met het cultureel stedenbouwkundig erfgoed. In 2011 ontving de stichting van de Europese Unie de Europa Nostra Award en in 2012 The Best in Heritage Award. Inmiddels is er vanuit het buitenland veel belangstelling voor het idee hoe je door verschillende kunstvormen cultureel erfgoed onder de aandacht kunt brengen.

De 2,4 kilometer lange route gaat dit jaar weer langs de Apollolaan, de Minervalaan en Zuidas. Een wandeling langs de route duurt gemiddeld 2,5 uur. De route is gratis toegankelijk voor iedereen. Er zijn kunsthistorische rondleidingen te reserveren, alsook Berlagetours. Scholen kunnen vanaf 1 mei een speciaal educatiepakket gratis downloaden. Er is een speciale catalogus en een App met informatie over de beelden beschikbaar.

## Thema's

### Zuid

> <http://amsterdam.nl/zuidas/nieuws/2013/3maart/artzuid-2013-henk-os/@629826/cameratoezicht/>

---

## Trefwoorden

### Kunst & Cultuur

> [http://amsterdam.nl/zuidas/algemene-onderdelen/zoeken/?Zoe\\_TrIdt=3296](http://amsterdam.nl/zuidas/algemene-onderdelen/zoeken/?Zoe_TrIdt=3296)

---

## Meer informatie

### Website Art Zuid

> <http://www.artzuid.nl>

Dienst Zuidas  
**Gemeente Amsterdam**