

ArtZuid is voor 2023 op zoek naar eigentijdse kunstenaars

De achtste editie van de tweejaarlijkse Amsterdam Sculptuur Biënnale ArtZuid vindt plaats van 19 mei tot en met 24 september 2023. Op de Apollolaan, Minervalaan en Churchilllaan in Amsterdam-Zuid zullen tientallen kunstwerken het thema Transfer uitdragen. Voor deze publieke openluchttentoonstelling is ArtZuid op zoek naar eigentijdse kunstenaars.

De geselecteerde kunst reflecteert de overdracht van maatschappelijk engagement van kunstenaars en beeldbepalende stromingen uit de jaren '60, '80 en '2000 die de 'kunst

op straat' brachten. Naast de geselecteerde selectie, nodigt ArtZuid via een open call tien eigentijdse kunstenaars uit, zowel gevestigde namen als nieuw talent, die in de traditie werken van Popart, Neo-Popart en Streetart en op die manier engagement, activisme en diversiteit verbeelden.

Het voorstel mag een bestaand werk zijn of een nieuwe sculptuur/installatie. De sculpturen staan in de openbare ruimte daarom is het belangrijk dat het werk 'hufferproof' is en wind- en regenbestendig. Het werk moet verankerd kunnen worden op een betonnen plaat.

De maatvoering van het werk is tussen de 2 tot 6 meter. Stichting Art Zuid betaalt de kosten van de fundering, installatie en de verzekering.

De gekozen kunstenaars zullen een deelnamevergoeding ontvangen volgens de daarvoor geldende for-

mule van het Mondriaanfonds. De kunstenaar dient zelf subsidie aan te vragen bij een van de kunstfondsen, of mogelijkheid te vinden om de productie- en transportkosten te dekken (bijvoorbeeld via crowdfunding). Stichting Art Zuid kan daarbij adviseren. De deelne-

mende kunstenaars lopen volledig mee in het marketing- en communicatieprogramma van ArtZuid.

Geïnteresseerde kunstenaars vinden details over aanmelden en de procedure op de website www.artzuid.nl.

Expositie Aad Berlijn in Studio ARTZUID

Werken van de Nederlandse schilder Aad Berlijn (1948) zijn nog tot en met 11 november te zien in Studio ARTZUID aan Churchilllaan 69A. De expositie is van maandag tot en met vrijdag te bezichtigen van 12:00 tot 17:00 uur.

Aad Berlijn is een schilder pur sang, die streeft naar helderheid en schoonheid in zijn werk. Na de Rotterdamse Academie van Beeldende

Kunsten in de jaren 60, vond hij zijn draai bij Ateliers '63. In zijn verrassende schilderijen maakt hij gebruik van zowel figuratieve als abstracte elementen; hij speelt met beweging en stilstand. Zijn uitgangspunten 'vervreemding' en 'vervoering' zijn terug te vinden in al zijn werken. Berlijn's inspiratie zijn herinneringen, belevenissen en observaties van de alledaagse werkelijkheid, waar hij op inzoomt tot een verinnerlijkt beeld ontstaat. De schilde-

rijen zetten aan tot fantaseren en associëren.

Zijn werk is opgenomen in de collecties van het Stedelijk Museum te Amsterdam en de Rijksdienst Beeldende Kunst.



Rowing Boat van Aad Berlijn.