

Cintha van
Heeswijck-
Veeger (l.),
hotelier Rober-
to Payer en
zakenvrouw
Irene Schreu-
der-Tjoa.

FOTO'S
RICHARD MOUW



Sponsorende
hotelbazen
Alessio Cola-
vecchio (Hil-
ton), Remco
Groenhuijzen
(Mövenpick) en
Emmy Stoel
(The Grand).

Saaie boel is voorbij

Een keurige buurt kan natuurlijk niet zonder zijn eigen culturele manifestatie. Zoals het evenement Artzuid, dat zelfs heel trots naar de buurt is genoemd: Amsterdam-Zuid. Buurtgenoten liepen uit voor de opening van de tweejaarlijkse beeldenroute op de aangename Apollolaan en de Minervalaan.

De stichting Artzuid heeft honderden Vrienden onder de bewoners van de lommerrijke, typisch Amsterdamse Berlagebuurt. Zij helpen mee als vrijwilligers, terwijl het fraaie budget van €700.000 werd geleverd door sponsors. Onder wie meerdere particulieren uit de buurt, mooie hotels en organisaties als het Zadelhoff Cultuurfonds en de Saan Foundation.

Eén van de omwonenden is **Cintha van Heeswijck-Veeger**, initiatiefnemer en

directeur van de organiserende stichting. „Ik weet nog hoe het hier 15 jaar geleden begon. Het was een saaie boel op straat. Maar ik wilde het persoonlijke en het dorps terugbrengen in Zuid.”

Curator, kunstenaar en voormalig graffiti-spuiter **Jasper Krabbé** wist voor deze achtste editie vijftig kunstwerken bijeen te brengen uit recente kunststromingen als (Neo)Pop-art, Arte Povera en Nouveau Réalisme. „De neo-pop echoot door de lanen van Zuid!” zei hij enthousiast. „Waar



Jan des Bouvrie stelde voor Artzuid steeds een beeld beschikbaar. Nu staat zijn bank er in brons. Buurtbewoner Roger van Boxtel (l.), Monique des Bouvrie (m.) en Jasper Krabbé.

zie je **Karel Appel** in gesprek gaan met **Frankey** die de toorts verder draagt van de streetart?” Dit is de kunst van de straat, die ooit begon in de volksbuurten van grote wereldsteden en die nu in een van de fijnste buurten is aanbeland. Compleet met een educatief programma

waarmee de organisatie nu ook jongeren naar de lommerrijke bermen wil trekken.

Hoe exclusief ook: iedereen is welkom om de route, waar niet de minste kunstenaars zijn vertegenwoordigd, in de gewilde buurt te komen bekijken. Na 24 september wordt alles pas opgeruimd.